

MATILDE KEIZER

Dresdener Straße 112, 10179, Berlin

Telefon: +49 176 203 45 197

Geboren: 07.07.1992 in Rom

Zivilstand: ledig

E-Mail: matildekeizer@gmail.com



Schauspielerin, Performerin, Autorin und Comedian

AUSBILDUNG

New York University - Tisch School of the Arts, New York, USA 2010 – 2014

Bachelor of Fine Arts in Drama and Applied Theatre
(Schauspiel und angewendetes Theater)

St Stephen's High School, Rom, Italien 2006 – 2010
Medal of Honor for the Arts

Muttersprachlich Deutsch, Italienisch und Englisch.

Verschiedene Workshops in Schauspiel, Bewegung und Improtheater unter anderem mit Philippe Gaulier (Ecole Philippe Gaulier), Will Hines (Upright Citizens Brigade), Phillip Markle (BCC), und anderen. Ich habe eine extensive Ausbildung in Improvisationstheater und Comedy.

KÜNSTLERISCHE PROJEKTE

Lehrerin Catalyst Institute for Creative Arts and Technology 09.2022 – aktuell
Lehrerin und coach für Entwicklung von Solo Shows und Performance für Bachelor Kandidaten im Schauspiel Studium.

Stand up Comedian 2021 – aktuell

Stand-up Comedian und Host mit Auftritten für die zdf Mediathek, die Wühlmäuse in Berlin, Central Komitee in Hamburg, und mehr.

Comedy Cafe Berlin – Darstellerin/Producerin/Lehrerin **2016 -
Aktuell**

Als Ensemble Mitglied, entwickle, spiele und produziere ich Show Konzepte. Ich unterrichte im Comedy Cafe Improvisationstheater, Schauspiel und Sketch Comedy.

It's That Time of the Month - Performerin/Creator **2017 –
Aktuell**

It's That Time of the Month ist eine feministische Live Show monatlich im Comedy Cafe Berlin zu sehen.

Schamlos – Performerin **2020 –
Aktuell**

Aus dem Radio1 Podcast “Unverschämt” haben sich drei Performer*innen wiedergefunden um weiter zu machen. Ein feministischer Podcast mit Improvisation, der einmal im Monat live im Comedy Cafe mit verschiedenen Gästen, wie z.B Esra Karakaya, Claudia Roth, Sibel Schick, Katja Lewina, und Tarik Tesfu.

The Seven Woman One Woman Show **2028 – Aktuell**

Eine One Woman Bühnenshow, die eigentlich eine Persiflage auf das Format ist, aber gleichzeitig auch das Format selbst ist.

Performance Coach **2016 – Aktuell**

Als Performance Coach helfe ich unterschiedlichen Darsteller*innen, von Comedians bis Moderatoren und Schauspieler ihre Bühnenpräsenz zu verbessern.

Freie Autorin **2016 – Aktuell**

Als freie Autorin habe ich Texte für u.a. Busuu, Shapira Shapira (zdf neo), Late Night Alter (zdf neo), Comedy Central, FYEO, und Gute Nacht Alter erstellt.

VERGANGENE KÜNSTLERISCHE PROJEKTE

Chaos Comedy Club Aufzeichnung für die zdf Mediathek

6.9.2023

Zehnminütiges Comedy Set für die Mediathek.

Doomers

9.2023

Kurzfilm, Regie von Janina Rook (arte, zdf), Soft Monster Productions.

Make Fit What's Not True - Hauptdarstellerin

9.2022

Kurzfilm, Regie von Christoph Mushayija Rath (DFFB, zdf neo), Fruits of Labor UG.

Mini Mocks "Car Sex Testerin" - Hauptdarstellerin

10.2021

Schauspielerin für Comedy Central Deutschland und Italien

Moderation Kitchen Stories Bosch Cookit

09.2021

Shapira Shapira – Darstellerin und Autorin

Januar 2019 –

Dezember 2019

Schauspielerin für Sketche. Comedy Show auf zdf_neo.

Blinkist – Schauspielerin

2019

Schauspielerin für Werbesketches von Blinkist

Mild Sexual Reference – Hauptdarstellerin

Juni 2018

Comedy-Kurzfilm von Christoph Mushayija Rath (DFFB, zdf neo), Fruits of Labor UG.

A Couple Fights – Hauptdarstellerin

Januar 2018

Web-Serie, Regie von Christoph Mushayija Rath (DFFB, zdf neo), Fruits of Labor

UG.

Open House Interior – Hauptdarstellerin **Dezember 2018**

Comedy-Kurzfilm von Christoph Mushayija Rath (DFFB, zdf neo), Fruits of Labor
UG.

Das Apartment – Schauspielerin **2017**

Comedy Webserie von Reinaldo Pinta Almeida (DFFB), Almeida & Kind
Produktion.

Rewinder – Hauptdarstellerin **2017**

Kurzfilm von Jean-Luc Julien. BIFF nominierung als Beste Schauspielerin.

On Going with Matilde Keizer – Hauptdarstellerin /Creator **2015**
– 2016

Eine unabhängig kreierte Webserie, von einer Reise aus Rom, durch Südostasien
und nach Berlin.

Offizielle Auswahl: Roma Web Fest und ART & TUR Tourism Film Festival.

Young Players Theatre/Brooklyn Acting Lab – Performerin/Lehrerin **2012**
– 2015

Als Performerin und Lehrerin, habe ich Theater mit Kindern und jungen
Erwachsenen gemacht. Wöchentlich haben wir neue Stücke kreiert und
vorgeführt. In meiner Roller war ich auch Regisseurin der Stücke.

Dance Theatre Etc. / Red Hook Fest – Performerin/Lehrerin **2012 – 2015**

Bei DTE habe ich eine vollumfängliche Rolle als Lehrerin, Producerin,
Performerin und vieles mehr gehabt. DTE ist eine not-for-profit organisation in
Brooklyn, die künstlerische Kurse für Kinder und Jugendlichen aus sozial
schwachen Gebieten organisiert, und live Events und Shows.

NYU GAP Board – Direktorin **2012 – 2014**

Als Direktorin des Gap Boards habe ich entschieden welche Theaterstücke von
der Universität Geld kriegen um produziert zu werden.

Liberty High School – Theaterpädagogin **2011**

New Studio on Broadway Freeplay Festival – Schauspielerin/Creator **2011**

– 2014

Ein einwöchiges Theaterfestival, das sich auf die innerhalb der begrenzten Zeit entstandenen Arbeiten konzentriert. Mitschöpferin und Autorin von drei verschiedenen auf dem Festival gezeigten Stücken

Geigenspielerin

1998 – Aktuell

Jugend Musiziert - Rom, London und Stockholm. Royal School of Music Examen.

Sprecherin und Voice Over

Als Sprecherin habe ich schon für Crows Crows Crows, Accounting plus, Artdeco, Caritas Schweiz, Jägermeister, Porsche, Blinkist, und busuu Texte gesprochen.

Theater - Auswahl

<i>The Weird Show</i>	Cast	English Theatre Berlin, Comedy Cafe Berlin
<i>Emerging Properties</i>	Ensemble member	Haus der Kulturen der Welt - Transmediale
<i>Faust</i>	Ensemble Member	The Brick Theater, <i>Regie Marielle Duke</i>
<i>I don't Belong Here</i>	Lead	The Bridge Theatre <i>Regie Marielle Duke</i>
<i>Bomb Shelter</i>	Mary Lou	The Producer's Club <i>Regie Joe Sexton</i>
<i>Faust: Adaptation</i>	Supporting Lead	Adaptive Arts Theatre Co. <i>Regie Marielle Duke</i>
<i>Cleverbot Play Festival</i>	Lead	The Brick Theatre <i>Regie Marielle Duke</i>
<i>As You Like It</i>	Corin	Frederick Lowe Theatre <i>Regie Ian Belknap</i>
<i>The Hot L Baltimore</i>	April Green	2 nd Avenue Theatre <i>Regie Kenneth Noel Mitchell</i>
<i>Company</i>	Ensemble	NYU Tisch New Studio <i>Regie Kenneth Noel Mitchell</i>
<i>Summertime</i>	Maria	NYU Tisch New Studio <i>Regie Bryan Close</i>